# *NAUJI UŽDAVINIAI Nr.3 /2025*

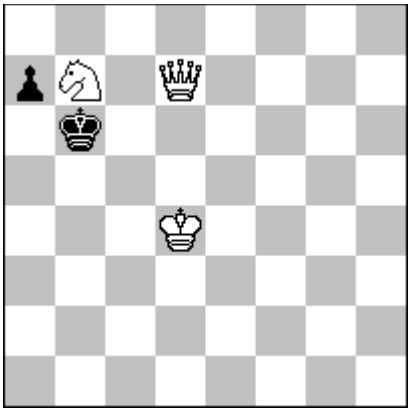
**ORIGINALS *** INEDITES *** URDRUCK *** ОРИГІНАЛЬНІ КОМПОЗИЦІЇ**

***Skyrelį tvarko:***

***Vilimantas SATKUS***
***Parko g. 2A,***
***LT-58351 Akademija, Kėdainių rj., Lithuania***
***vilimantas.satkus@gmail.com***

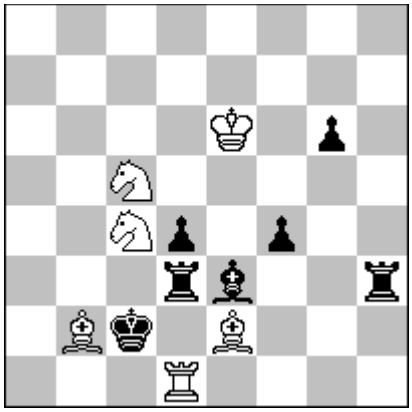
Šį kartą mūsų leidinyje debiutuoja etiudininkai Michael Pasman iš Izraelio ir Steffen Slumstrup Nielsen iš Danijos bei Martin Minski iš Vokietijos. Sveiki atvykę*! Welcome in „Šachmatija“!*

**5614 E. ZIMMER**
Petrakavas, Lenkija



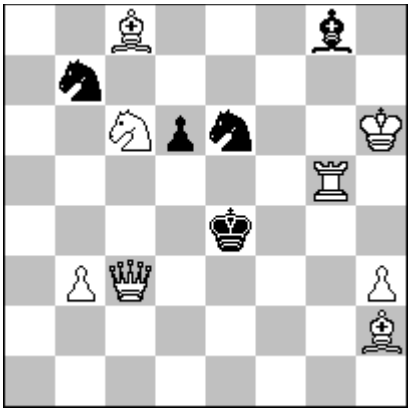
# 2* (3 + 2)

**5615 A. GAJEVSKIS**
Ryga, Latvija



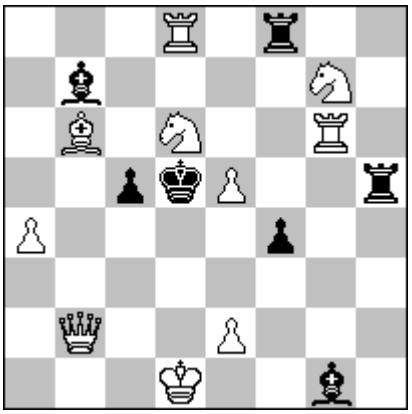
# 2 (6 + 7)

**5616 G. DOUKHAN**
Mėdanas, Prancūzija



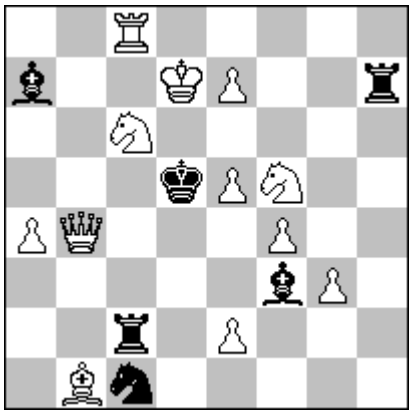
# 2* v (8 + 5)

**5617 A. GAJEVSKIS**
Ryga, Latvija



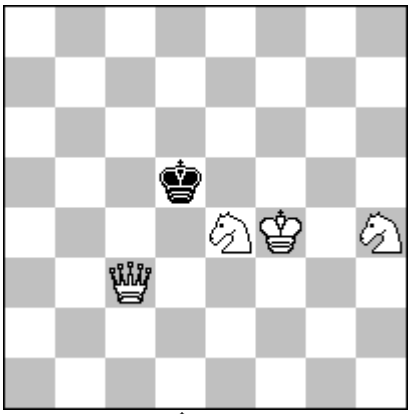
# 2 (10 + 7)

**5618 A. GAJEVSKIS**
Ryga, Latvija



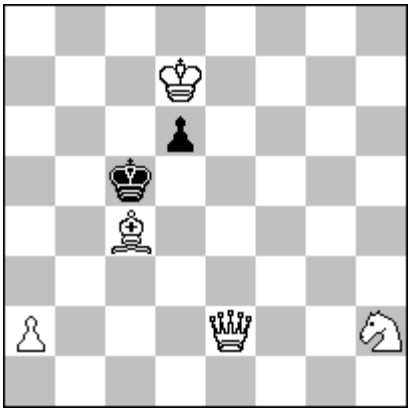
# 2 (12 + 6)

**5619 J. LIPKA**
Javožnas, Lenkija



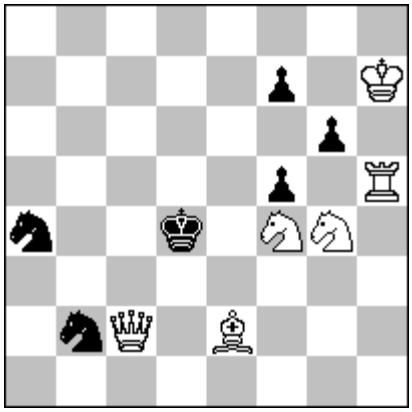
# 3 b)♔f4→f6 (4 + 1)

**5620 P. PETRAŠINOVIĆ**
Belgradas, Serbija



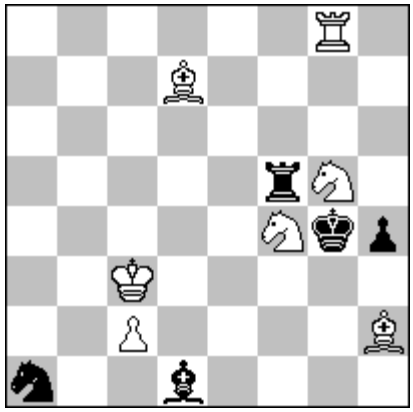
# 3 v (5 + 2)

**5621 L. MAKARONEC**
Haifa, Izraelis



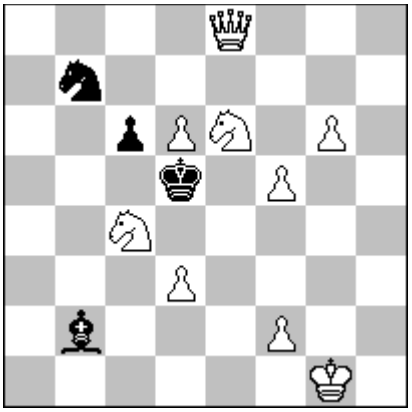
# 3 (6 + 6)

**5622 A. GAJEVSKIS**
Ryga, Latvija



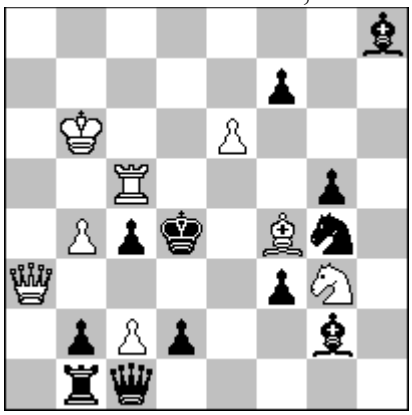
# 3 (7 + 6)

**5623 A. GAJEVSKIS**
Ryga, Latvija



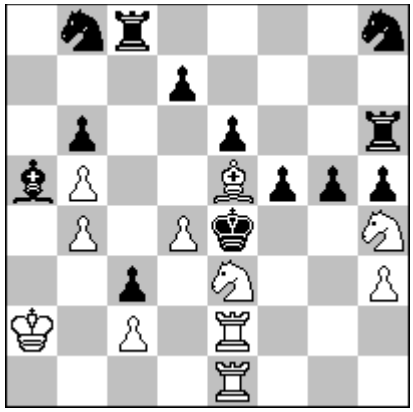
# 3 (9 + 4)

**5624 L. LIUBAŠEVSKIJ, L. MAKARONEC**
Rišon le Cion/ Haifa, Izraelis



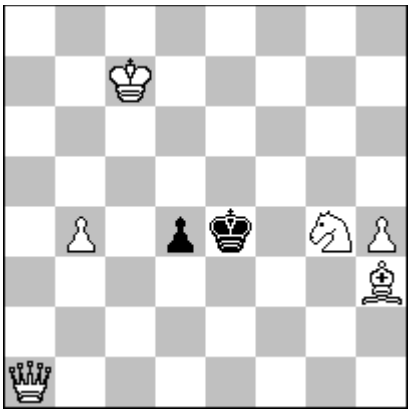
# 3 (8 + 12)

**5625 A.TARNAWIECKI**
Lima, Peru



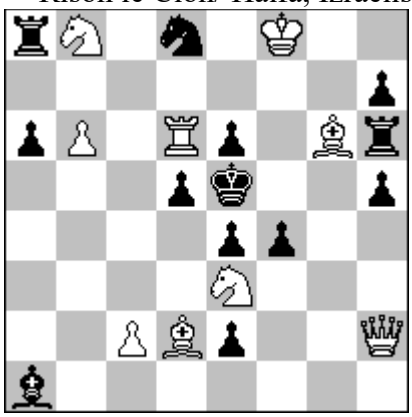
# 3 (11 + 13)

**5626 P. PETRAŠINOVIĆ**
Belgradas, Serbija



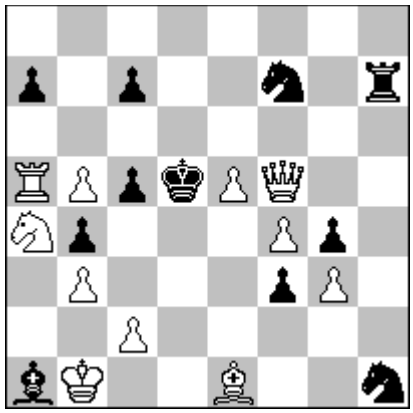
# 4 (6 + 2)

**5627 L. LIUBAŠEVSKIJ, L. MAKARONEC**
Rišon le Cion/ Haifa, Izraelis



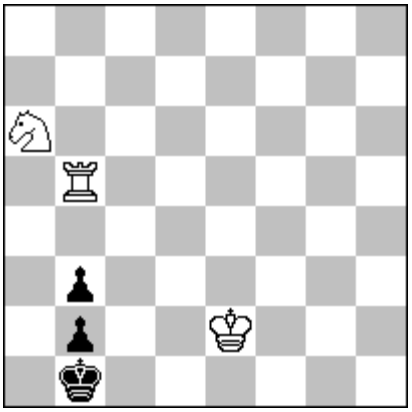
# 4 (9 + 13)

**5628 L. LIUBAŠEVSKIJ,**
Rišon le Cion, Izraelis



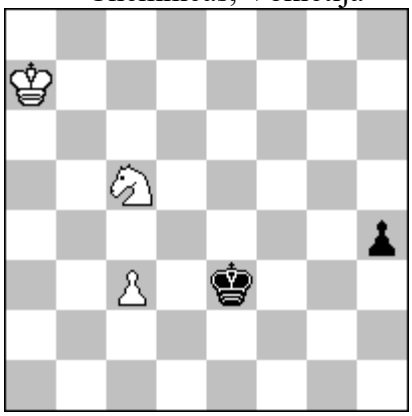
# 4 (11 + 11)

**5629 M. DEGENKOLBE**
Meranė, Vokietija



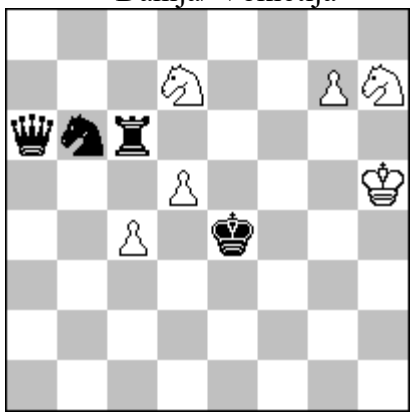
# 8 v (3 + 3)

**5630 R. STAUDTE, M. SCHLOSSER**
Chemnicas, Vokietija



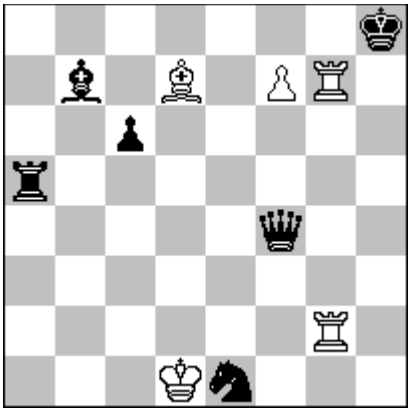
= (3 + 2)

**5631 S.S. NIELSEN, M. MINSKI**
Danija/ Vokietija



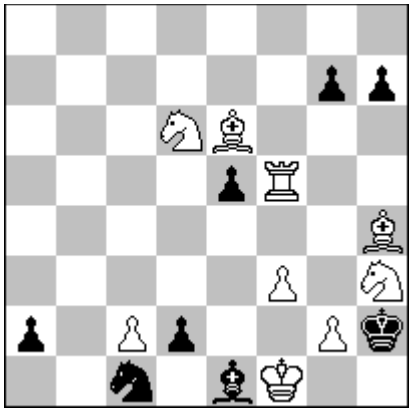
+ (6 + 4)

**5632 M. PASMAN**
Meitaras, Izraelis



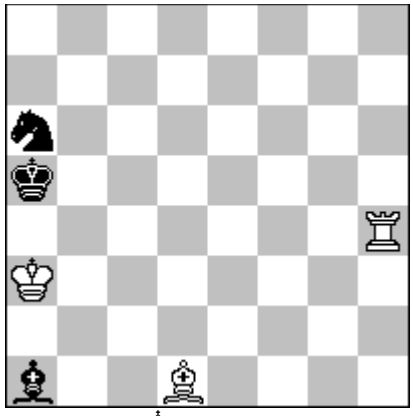
= (5 + 6)

**5633 M. PASMAN**
Meitaras, Izraelis



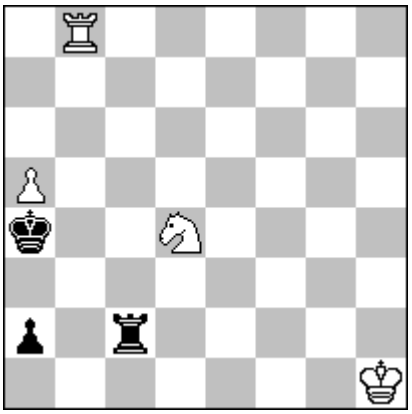
+ (9 + 8)

**5634 J. LIPKA**
Javožnas, Lenkija



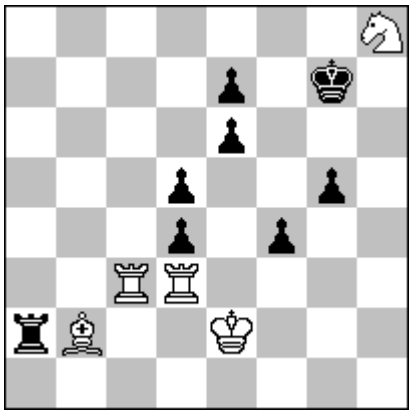
h # 2 b,c)♚a5→a8,g1 (3 + 3)
d)♔a3→c8

**5635 E. ZIMMER**
Petrakavas, Lenkija



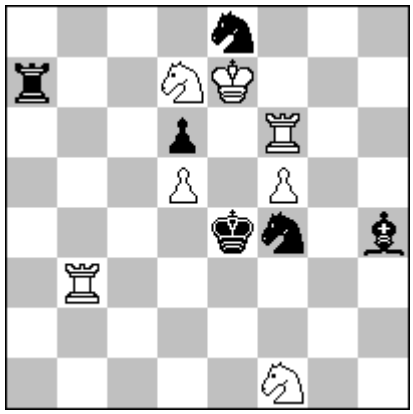
h # 2* 3.1.1.1 (4 + 3)

**5636 M. VASIUČKA**
Mala Snihurivka, Ukraina



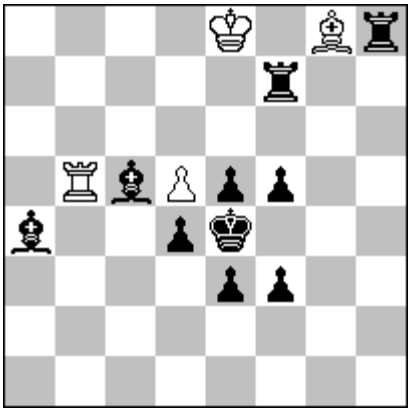
h # 2 1.1.2.1 (5 + 8)
1.1.1.1

**5637 A.ONKOUD**
Stenas, Prancūzija



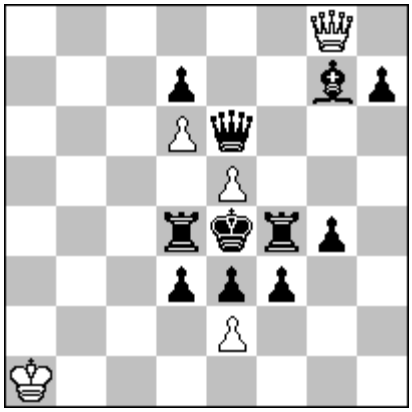
h # 2 2.1.1.1 (7 + 6)

**5638 A.ONKOUD**
Stenas, Prancūzija



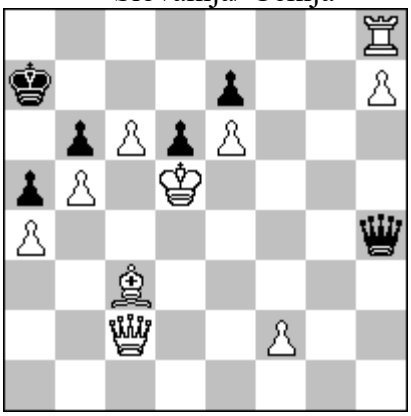
h # 2 2.1.1.1 (4 + 10)

**5639 E. GAVRILIV**
Lvivas, Ukraina



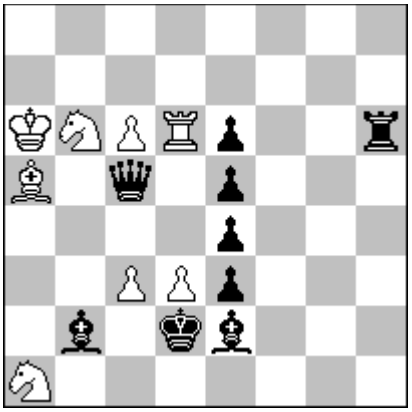
h # 2 4.1.1.1 (5 + 11)

**5640 L.SALAI, E.KLEMANIČ, L.PACKA ir M.DRAGOUN**
Slovakija/ Čekija



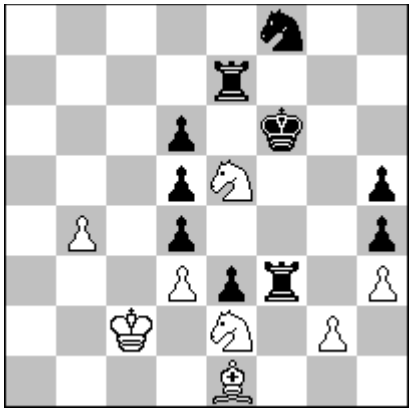
h # 2 3.1.1.1 (10 + 6)

**5641 M. VASIUČKA**
Mala Snihurivka, Ukraina



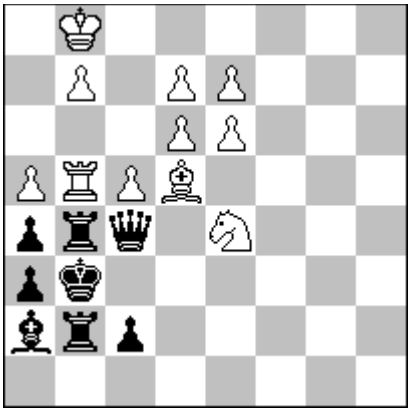
h # 2 4.1.1.1 (8 + 9)

**5642 M. VASIUČKA**
Mala Snihurivka, Ukraina



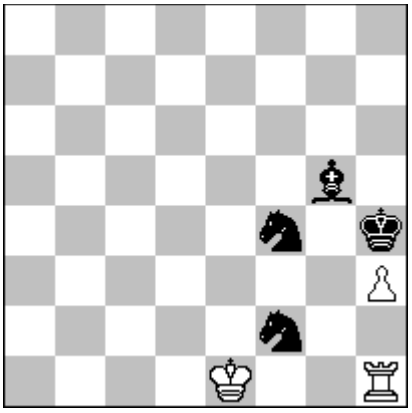
h # 2 4.1.1.1 (8 + 10)

**5643 E. GAVRILIV**
Lvivas, Ukraina



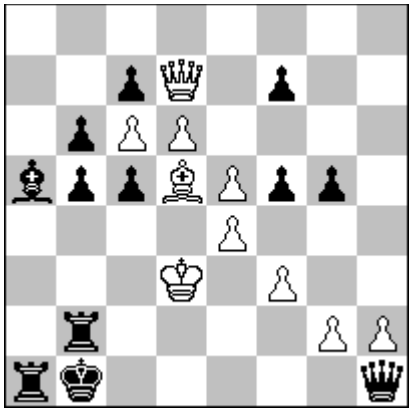
h # 2 4.1.1.1 (11 + 8)

**5644 N. ZUJEVAS**
Klaipėda



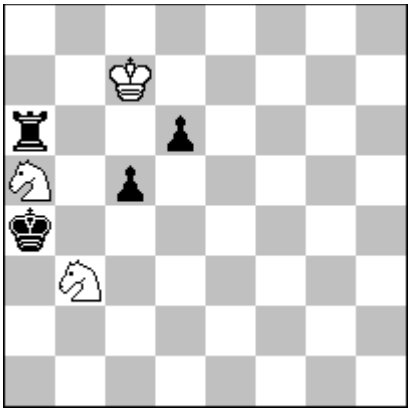
h # 2,5 0.2.1.1.1.1.1 (3 + 4)

**5645 W. NEEF**
Vokietija



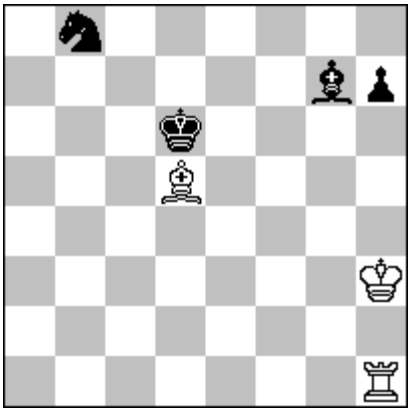
h # 2,5 0.2.1.1.1.1.1 (10 + 12)

**5646 J. LIPKA**
Javožnas, Lenkija



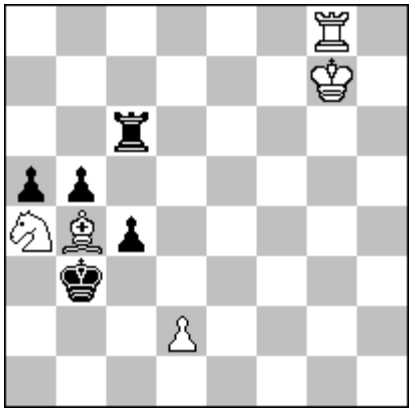
h # 3 a) 2.1.1.1 (3 + 4)
b)♔c7→c1 1.1.1.1

**5647 E. ZIMMER**
Petrakavas, Lenkija



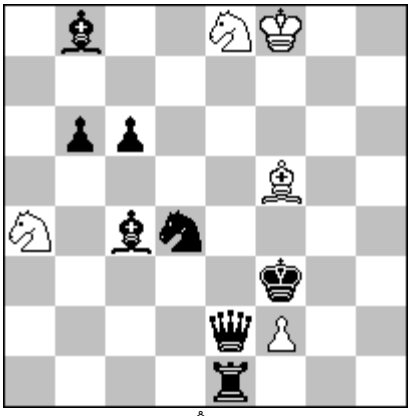
h # 3 3.1.1.1.1.1 (3 + 4)

**5648 A.ONKOUD**
Stenas, Prancūzija



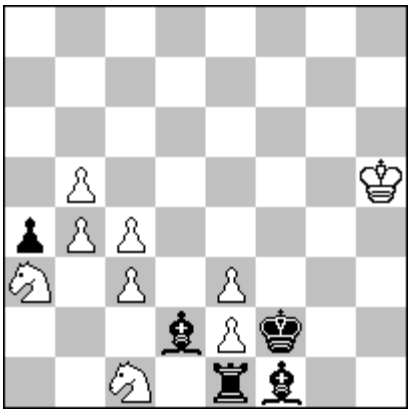
h # 3 2.1.1.1.1.1 (5 + 5)

**5649 M. VASIUČKA**
Mala Snihurivka, Ukraina



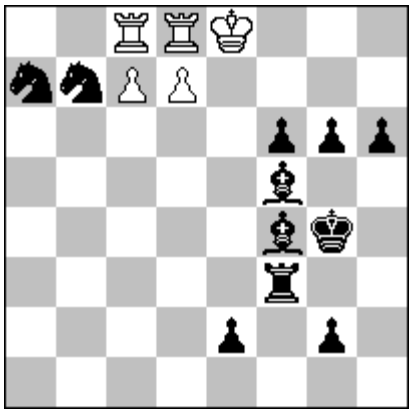
h # 3 b)-♗f5 (5 + 8)

**5650 M. VASIUČKA**
Mala Snihurivka, Ukraina



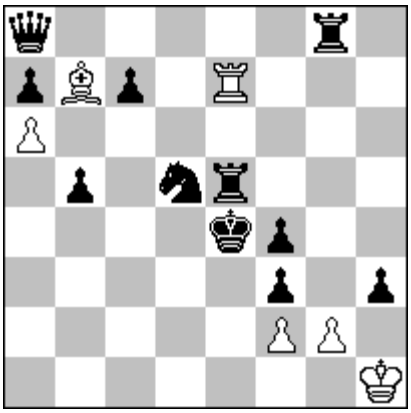
h # 3 2.1.1.1.1.1 (9 + 5)

**5651 E. GAVRILIV**
Lvivas, Ukraina



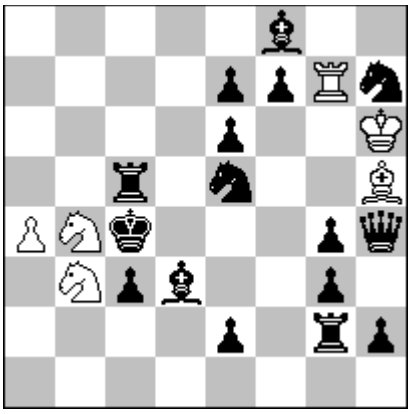
h # 3 b) e2→e3 (5 + 11)

**5652 A.ONKOUD**
Stenas, Prancūzija



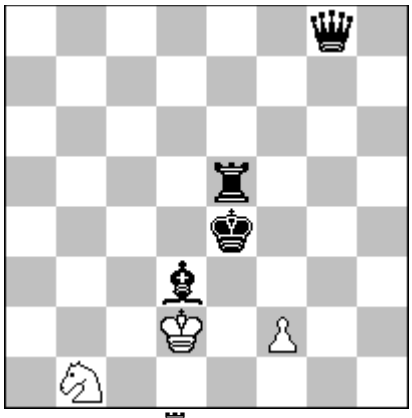
h # 3 2.1.1.1.1.1 (6 + 11)

**5653 A.ONKOUD**
Stenas, Prancūzija



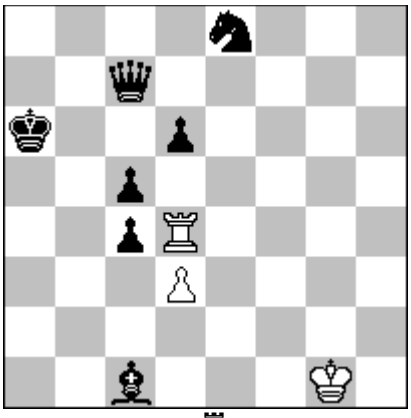
h # 3 2.1.1.1.1.1 (6 + 16)

**5654 I. BRIUCHANOV**
Čaplinka, Ukraina



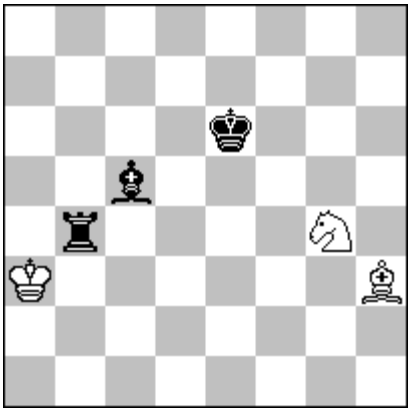
h # 3,5 b) ♖e5→d5 (3 + 4)

**5655 M. VASIUČKA, M. GALMA**
Ukraina



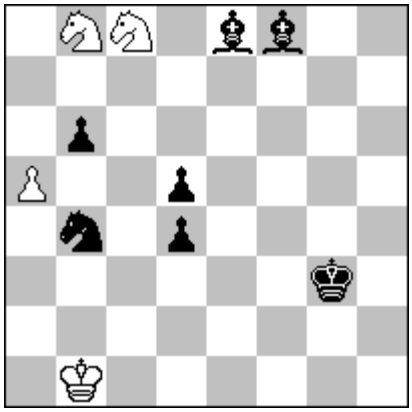
h # 3,5 b) ♖e8 (3 + 7)

**5656 S. LUCE**
Monrealis, Prancūzija



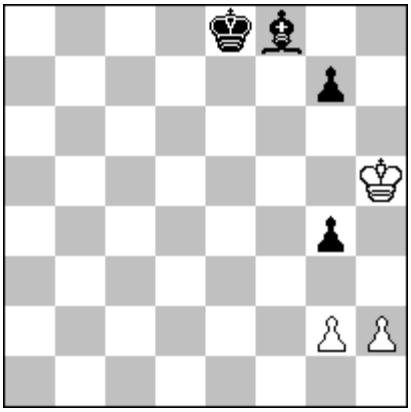
h # 4,5 0.2.1... (3 + 3)

**5657 E. GAVRILIV**
Lvivas, Ukraina



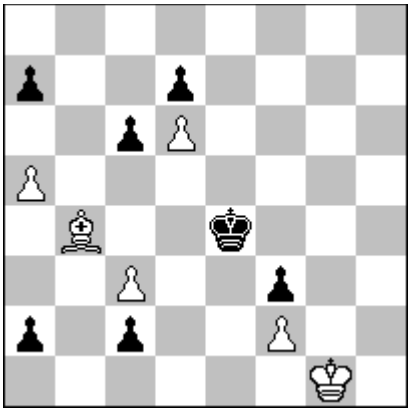
h # 4,5 b) d4→d6 (4 + 7)

**5658 N. ZUJEVAS**
Klaipėda



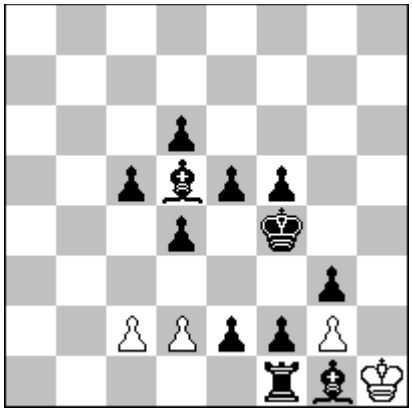
h # 5 (3 + 4)

**5659 S. LUCE**
Monrealis, Prancūzija



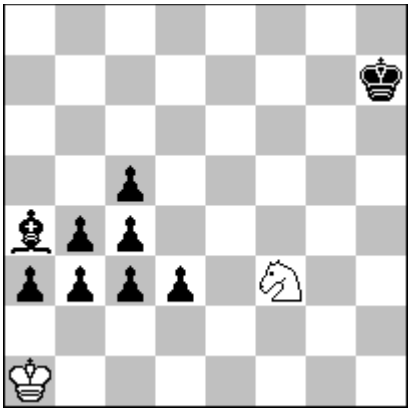
h # 5 2.1.1... (6 + 7)

**5660 S.TKAČENKA, A.FROLKIN, L. LIUBAŠEVSKIJ**
Ukraina/ Izraelis



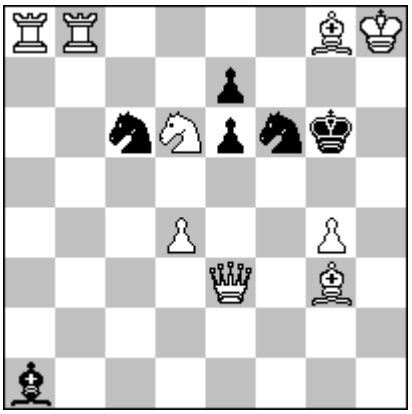
h # 5,5 (4 + 12)

**5661 M. DEGENKOLBE**
Meranė, Vokietija



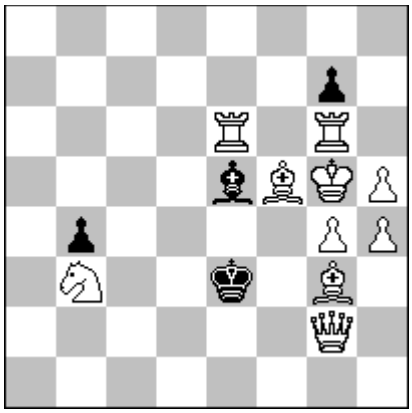
h # 6,5 (2 + 9)

**5662 N. ZUJEVAS**
Klaipėda



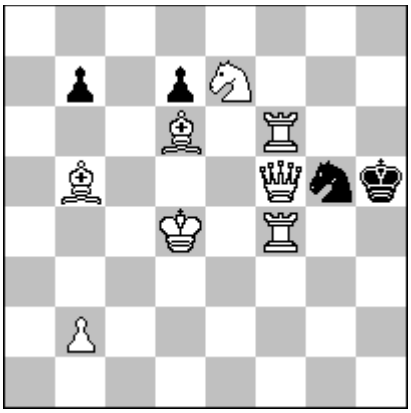
s # 7 (9 + 6)

**5663 M. DEGENKOLBE**
Meranė, Vokietija



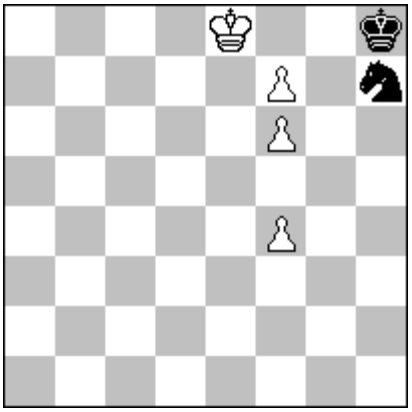
s # 9 (10 + 4)

**5664 S. DOWD**
Birmingamas, JAV



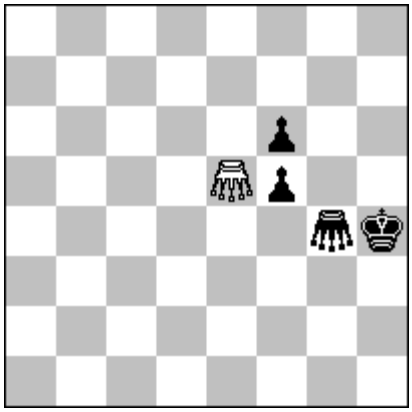
s # 10 (8 + 4)

**5665 E. ZIMMER**
Petrakavas, Lenkija



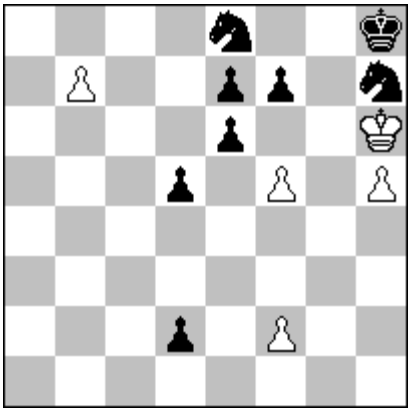
h = 2 3.1.1.1 (4 + 2)

**5666 S. LUCE**
Monrealis, Prancūzija



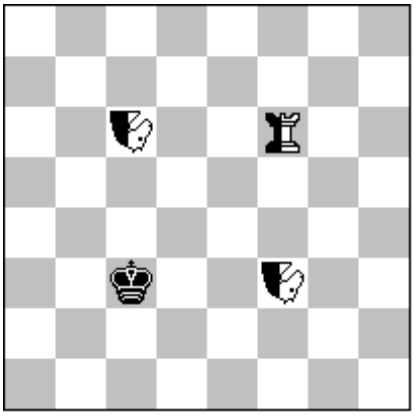
h = 7 2.1.1... (1 + 4)
PWC

**5667 S. LUCE**
Monrealis, Prancūzija



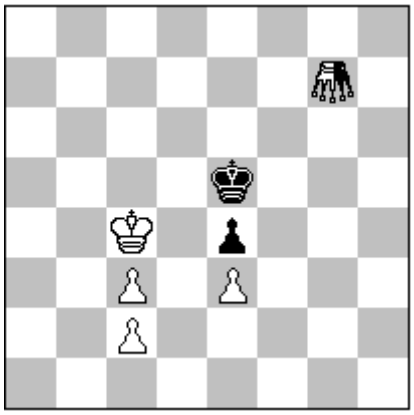
hs == 8 (5 + 8)

**5668 J. GOLHA**
Vrable, Slovakija



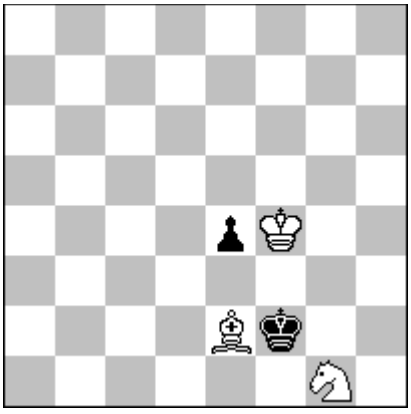
h # 3 4 sol (0 + 1 + 3)
Take&Make chess, Parrain circe
c6,f3 – neutral wazir

**5669 S. LUCE**
Monrealis, Prancūzija



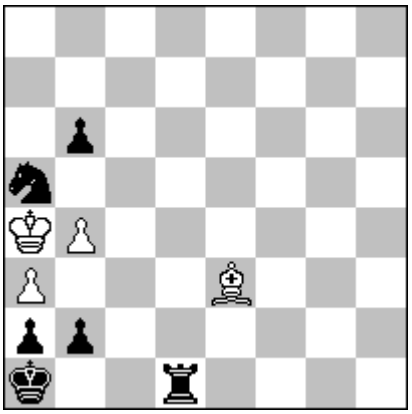
h # 4,5 2.1.1... (4 + 2 + 1)
Kirkė

**5670 O. PARADZINSKIJ**
Čaplinka, Ukraina



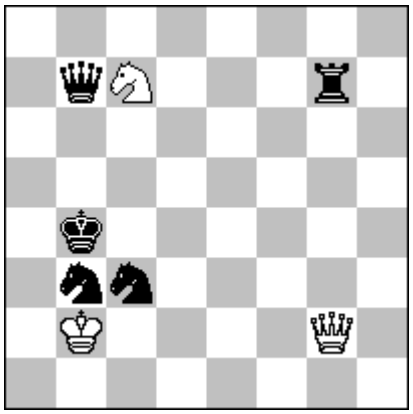
h # 6 (3 + 2)
Functionary chess

**5671 N. ZUJEVAS**
Klaipėda



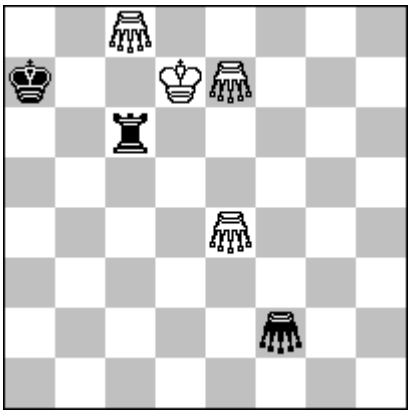
hs # 2 2.1.1.1 (4 + 6)

**5672 D. NOVOMESKY**
Bratislava, Slovakija



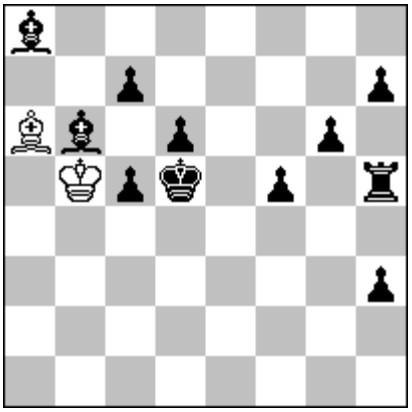
hs # 2,5 0.2.1.1.1 (3 + 5)

**5673 N. DANSTRUP**
Orhusas, Danija



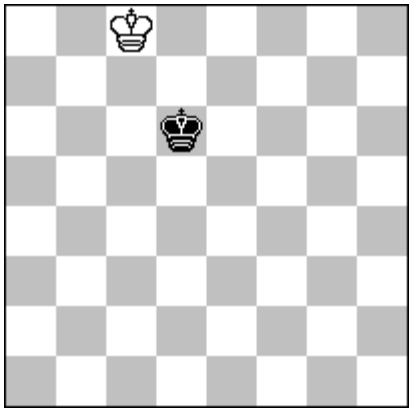
hs # 5 (4 + 3)
(c8, e4, e7, f2 – mooses/briedžiai)

**5674 M. VASIUČKA, M. GALMA**
Ukraina



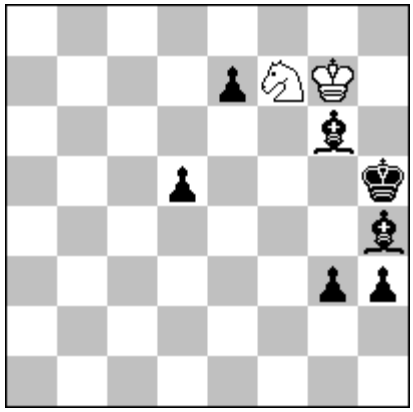
hs # 5 (2 + 11)

**5675 S. LUCE**
Monrealis, Prancūzija



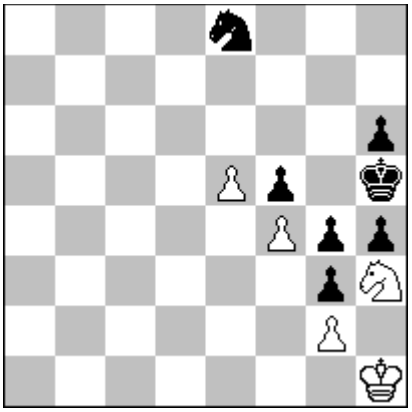
hs # 5,5 (1 + 1)
Prometėjas

**5676 N. ZUJEVAS**
Klaipėda



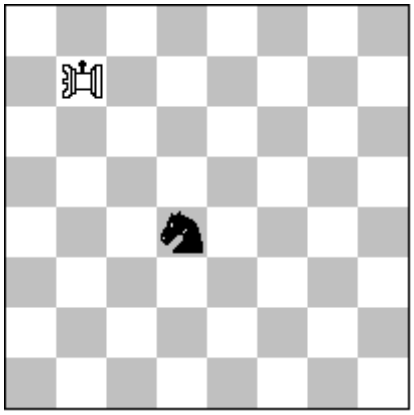
hs # 6 (2 + 7)
Kirkė

**5677 S. LUCE**
Monrealis, Prancūzija



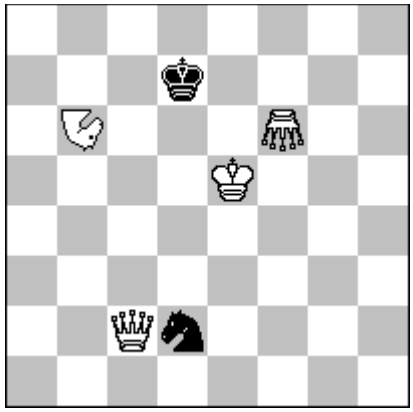
hs # 6,5 (5 + 7)

**5678 S. LUCE**
Monrealis, Prancūzija



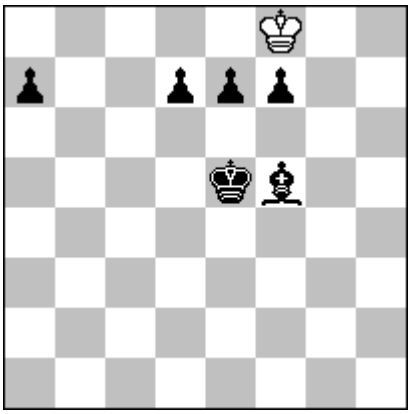
hs # 7* Haan, White max (1 + 1)
b7 – royal multi wizir

**5679 V. KOTĚŠOVEC**
Praha, Čekija



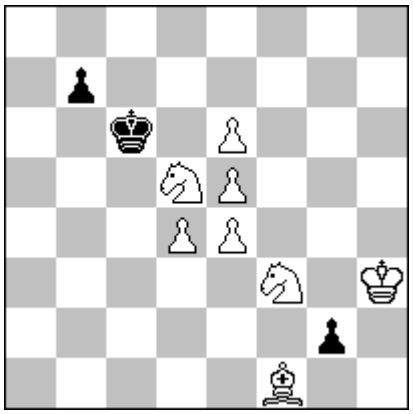
hs # 8 3.1.1... (4 + 2)
b6 - Nao

**5680 Ľ. KEKELY**
Snežnica, Slovakija



Ser-h # 5 b)f5→d6 (1 + 6)
*White sting*

**5681 M. VASIUČKA, M. GALMA**
Ukraina



Ser-h # 5 2sol (8 + 3)

**Gerbiami skaitytojai, sprendimus, komentarus, pastabas ir pasiūlymus iki 2025 12 31 siųskite Viktorui Paliulioniui**

**viktpal@gmail.com**

***Dear chessfriends, Please send your solutions and comments by 31 December 2025 to Viktoras PALIULIONIS***

# *SPRENDIMAI IR KOMENTARAI*

**SOLUTIONS **** LÖSUNGEN **** РЕШЕНИЯ**

***Skyrelį tvarko:***

***Viktoras PALIULIONIS***

***viktpal@gmail.com***

**(„Šachmatija“ 2025 m. Nr.1)**

**#2**

**Nr.5496 Janas (Jan) Lipka**. 1.♕c3! (2.b3#), 1...♖b1 2.♘b3#, 1...♖c1/♖xd2 2.♕xc1#, 1...♖a2 2.♘c2#, 1...♖xb4 2.♕a3#. Simetriški variantai. Nėra gerai pirmame ėjime atimti laisvą laukelį iš juodųjų karaliaus. Gal geriau buvo statyti valdovę į h8? Juodą žirgą galima pakeisti pėstininku.

**Nr.5497 Antons Gajevskis**. 1.♕d1! (2.♕xd3#), 1...♘d3~ 2.♖e8#, 1...♘f4 2.♘xf6#, 1...♘e5 2.♘d6#, 1...♘c5 2.♖e3#, 1...♔d4 2.♖a4#. Laukelio iš juodųjų karaliaus atėmimas ir pasala. Linijos atvėrimas, laukelių blokavimai, linijos užtvėrimas. Vienas matas surišant juodųjų žirgą. Klasikinio stiliaus uždavinys.

**Nr.5498 Janas Lipka**. 1.♙b6! (2.♖c5#), 1...♙d6 2.c7#, 1...♖d6 2.♘c7#, 1...♖e5 2.♕d7#, 1...♖xc6 2.♕xc6#. Grimšo perdengimai.

**Nr.5499 Antons Gajevskis**. 1.♘e5! (2.♘c5#), 1...♙f4 2.♕f3#, 1...♖f4 2.♕e1#, 1...♘d7/♖c8/♖d5 2.♙(x)d5#, 1...♖f3 2.♕xf3#, 1...♕xe5 2.♖xe5#. Grimšo perdengimai kaip ir 5498, bet čia uždavinio sprendimas turiningesnis.

**Nr.5500 Miroslavas Svytekas (Miroslav Svítek)**. 1...dxe1=~ 2.♖xe1# K, 1...♘xf1 2.♕xf3# L. 1.♘c2! (2.♘f6#), 1...fxg4 AB 2.♙g6# M, 1...dxc2 BC 2.♕e2# N, 1...♙xd4+ CD 2.♖xd4#, 1...♖xc6+ DE 2.♙xc6#, 1...♘xg4 EA 2.♕xf3#. *Cycle of pairs of five defensive motifs AB – BC – CD – DE – EA. Free change Z – 22 – 44. A – capturing of the threat unit, B – creating flight by unblocking of the royal square, C – creating flight by capture, D – checking, E – direct guard of the threat. (A)*

**Nr.5501 Zoltanas Labajus (Zoltán Labai), Miroslavas Svytekas**. 1.♕e7! (2.♖d4#), 1...cxd3 AB 2.♕xb4#, 1...cxb3 BC 2.♕xb4#, 1...♕xd2 CD 2.♘xd2#, 1...♕xd3 DA 2.♕h4#, 1...♘e6 DE 2.♕xb7#, 1...♙xh6 2.♕xe5#, 1...♘c6 2.♙d5#, 1...♖xb3 2.♖xc4#, 1...♕e3 2.♖xe3#, 1...c3 2.♕xb4#. *Pergialis theme. Cycle of pairs of four defensive motifs AB – BC – CD – DA. Spiral of pairs of five defensive motifs AB – BC – CD – DE. A - capturing of the threat unit, B - indirect guarding by line-opening, C - creating flight by capture, D - direct guard of the threat square, E - indirect guarding by unpinning. (A)*

**#3**

**Nr.5502 Petrašinas Petrašinovičius (Petrašin Petrašinović)**. 1.♙g5? ♔d4! 1.♕f3? ♔e6! 1.♕h7! 1...c4 2.♕f5+ ♔xd6 3.♙a3#, 2...♔d4 3.♘b5#, 1...♔d4 2.♕e4+ ♔c3 3.♕c4#, 1...♔xd6 2.♕e4 c4 3.♙a3#, 1...♔d5 2.♕e4+ ♔xd6 3.♙f4#, 1...♔f6 2.♙f4 ~ 3.♕f7#, 1...♔e6 2.♙f4 (3.♕f7#), 2...♔d5 3.♕e4#. Geras pirmas ėjimas. Žaidimas tipinis.

**Nr.5503 Nikolajus Zujevas**. a) 1.♔b6! zz 1...♔c4 2.♖d5 (zz) ♔b4 3.♖d4#, 1...♔xe4 2.♔c6 (zz) ♔d4 3.♖h4#. b) 1.♔d6! zz 1...♔c4 2.♖b8 (zz) ♔d4 3.♖b4#, 1...♔xe4 2.♖f8 ~ 3.♖f4#. Cugzvangas, bet idėja gerai žinoma.

**Nr.5504 Petrašinas Petrašinovičius**. 1...♔c4 2.♕b4+ ♔d5 3.♘e7#, 1...b5 2.♕b4 (3.♘e7#), 2...♔xc6 3.♕d6#, 1...b6 2.♕b4 (3.♘e7#), 2...♔xc6 3.♕c4#. 1.♕b6? (2.♕d4+ ♔xc6 3.♗d7#), 1...♔c4 2.♕b4+ ♔d5 3.♘e7#, 1...bxc6! 1.♗g1! 1...♔c4 2.♗e6+ ♔c3 3.♕c1#, 1...♔e4 2.♕e1+♔d5 3.♕e6#, 2...♔f4/♔f3 3.♕e3#, 1...♔xc6 2.♕b6+ ♔d5 3.♕e6#, 1...♔d6 2.♕xd3+ ♔xc6/♔c7 3.♕d7#, 1...bxc6 2.♕xd3+ ♔e5 3.♕d4#. Mato kitimas po 1...♔c4.

**Nr.5505 Elmaras Abdulajevas (Elmar Abdullayev)**. 1.♕d5! (2.♕xd7 ~ 3.♕g7#), 1...d6 2.♕b7 ~ 3.♕g7#, 1...dxe6 2.♕e5 ~ 3.♕g7#, 1...♔h7 2.♕g5 ~ 3.♕g7#, 1...♔f7 2.♘f4+ ♔f8 3.♘g6#. Keturi matai valdove iš to paties laukelio, bet valdovė patenka į jį skirtingais keliais.

**Nr.5506 Antons Gajevskis**. 1.♖e6! (2.♖e5+ ♔xd6 3.♗c7#), 1...♘g4 2.♘e7+ (♕g3) ♔d4 3.♘xf5#, 1...♘d3 2.♘a7+ ♔d4 3.♘xb5#, 1...♗g3 2.♘e5+ ♔d4 3.♘f3#. Baltieji išnaudoja juodųjų figūrų linijų užtvėrimus.

**Nr.5507 Leonidas Makaronecas ir Vidadi Zamanovas**. 1.bxa5! (2.♘b4+ ♔c5 3.♘e4#), 1...♗f5 2.♖h7 (2.♖g8? ♘e6!) (3.♕d4#), 2...♘e6 3.♕a8#, 1...♗e6 2.♖g8 (2.♖h7? ♘f5) (3.♕d4#), 2...♘f5 3.♕h1#, 1...♗c6 2.♗d1 ~ 3.♗f3#. Laukelių obstrukcija. Antidualinis antro baltųjų ėjimo pasirinkimas.

**Nr.5508 Leonidas Liubaševskis ir Leonidas Makaronecas.** 1.♖c5! (2.♘f6+ ♔e5 3.f4#, 2...♘xf6 3.♗f5#), 1...♘f3 2.♖xc4+ ♘d4 3.f3#, 2...♗d4 3.♘c5#, 1...hxg5 2.♖e6+ ♔f5 3.♘e3#, 1...♘xc3 2.♗f5+ ♔d4 3.e3#, 1...♗c8 2.♖xd5 ♔xd5 3.♗c6#, 2...♘f3 3.♘f6#, 2...♗xf2 3.♖e5#, 2... ♗d4 3.♖xd4#. *Mates with pin (x4). Play on the same square d4. (A)*

**Nr.5509 Raufas Aliovsadzadė (Rauf Aliovsadzade)**. 1.♖xg5! (2.d7 ~ 3.d8♕#), 1...♗e3 2.c4+ ♔d4 3.c3#, 1...exd6 2.e7+ ♗xg8 3.e6#, 1...♘h4 2.♕xh4 ♗xh4 3.♖c5#, 1...♗xg8 2.d7 ♗xe6 3.♕xe6#, 2...♗c5 3.♖xc5#, 2...♗xb6 3.♘xb6#, 2...♘xf3 3.♕xf3#. *Two thematic variations with white Pawns' moves and blockings. (A)*

**#n**

**Nr.5510 Petrašinas Petrašinovičius**. 1.Bb7! 1...c2 2.♕g5 e2 3.♕c5+ ♔d3 4.♕c3#, 2...♔d3 3.♕b5+ ♔d4 4.♕d5#, 1...e2 2.♕g7+ ♔e3 3.♕g3+ ♔d4 4.♕xc3#, 1...♔e5 2.♕g6 ♔d4 3.♕d6+ ♔c4 4.♕d5#, 2... ♔f4 3.♕f6+ ♔g4 4.♗c8#. Geras pirmas ėjimas ir subtilus žaidimas.

**Nr.5511 Elmaras Abdulajevas**. 1.♕e8! (2.♖xa6+ ♔xa6 3.♕a8#), 1...b3 2.♖xa6+ ♔b4 3.♕xe7+ ♗d6 4.♕xd6#, 1...b5 2.♘b3+ cxb3 3.♖xa6+ ♔xa6 4.♕a8#, 2...♔a4 3.♘c5+ ♔a5 4.♖xa6#, 1...♗b8 2.c7 ♗xa7 3.b3 (4.♕a4#), 3...cxb3 4.♘xb3#, 3...b5 4.♘c6#. Bokšto aukos laukeliuose a6 ir a7. Žirgo ir pėstininko aukos laukelyje b3. ♖xa6 yra 2-as, 3-ias ir 4-as sprendimo ėjimas. (A)

**Etiudai**

**Nr.5512 Michalas (Michal) Hlinka ir Liubošas Kekelis (L'uboš Kekely)**. **1.Ra4+!** [1.Sc5+? Kb5 2.Bd2 Sc3+ 3.Kxa3 Sb1+ šakutė 4.Kb2 Sxd2-+], **1...Kb7** [1...Kb5 2.Ra5+! Kxa5 3.Bd2+ Sb4+ 4.Bxb4+ Kxb4 idealus patas su surišimu], **2.Sc5+ Kc6 3.Bd2!** [3.Bd4? Sb6+ 4.Kxa3 Sxa4-+], **3...Sb6+ 4.Kxa3 Rb1!** [4...Re2 5.Rg4!=], **5.Ra6!** [5.Rg4? Bd5 6.Ba5 (6.Rg6+ Kb5 7.Rxb6+ Kxb6-+) 6...Sc4+ 7.Rxc4 Bxc4-+; 5.Ra5? Sc4+ -+ šakutė], **5...Kb5** [5...Bc4 6.Ra5 žr. pagr.; 5...Kxc5 6.Be3+ žr. pagr.] **6.Ra5+!** [6.Rxb6+? Kxb6-+; 6.Be3? Re1 7.Ra5+ (7.Bd4 Re2 8.Rxb6+ Kxb6-+) 7...Kc6 8.Bd4 Sc4+ 9.Ka4 Sxa5-+], **6...Kc6 7.Ra6! Bc4 8.Ra5 Bf7** [8...Sd5 9.Sa4! Rb3+ 10.Ka2 Rd3+ 11.Kb1 Rxd2 12.Rc5+ Kd6 13.Rxc4=] **9.Ra6! Kb5 10.Ra5+ Kc6 11.Ra6 pozicinės lygiosios, arba 11...Kxc5 12.Be3+ Kc6 13.Rxb6+ =** [13.Bxb6? Ra1+ -+]**.**

**Nr.5513 Peteris Bolas (Peter Boll) ir Vladislavas Tarasiukas (Владислав Тарасюк)**. **1.d6! Sb6 2.d7+ Sxd7 3.exd7+!** (3.cxd7? Bxd7 4.Bb7+ Kc7-+) **3…Bxd7 4.Bh3!** (4.cxd7? Kxd7=) **4…Ba1+ 5.Kh2!** (5.Kg2? Bxh3+ 6.Kxh3 Re1-+) **5…Ra2+ 6.Kg1** (6.Kg3? Ra3+ 7.Kf4 Rxh3-+) **6…Ra1+ 7.Kf2 Ra2+** (7…Rf1+ 8.Kg3 Rg1+ 9.Kh2±) **8.Ke1±**

**Nr.5514 Danielis Gatis (Daniele Guglielmo Gatti)**. 1.Bf3? Bet 1... Rxg4! 2.Ke5 Rg7! 3.Bxb7+ Bxb7! 4.f6 Rg8! 5.f7 Rc8! 6.Sg5 Bc6! 7.Sh7 Kb7 8.f8Q Rxf8! 9.Sxf8 Kxb6 10.a8S Bxa8! 11.Sxd7 Ka7!

patas; 1.Ke5? 1...Rh5! 2.g8Q Rxf5+! Su neišvengianu amžinu šachu. **1.Be2! Rxg4+ 2.Ke5 Rxg7 3.Sf4! Rf7** (loginis klystkelis 3.Ba6? bxa6! 4.f6 Rf7 5.Sf4 Bb7! 6.Se6 dxe6! 7.Kxe6 Bd5+!! 8.Kxd5 Rxf6! 9.d7 Rxb6! 10.d8=Q+ Kxa7! (patas)) **4.Ba6! bxa6** (teminis klystkelis 4.Se6? dxe6! 5.f6 Rh7! (patas)) **5.Sd5 Bb7 6.Sc7#.** Etiudas dalyvavo ir Lietuvos sprendimo čempionate.

**Nr.5515 Michalas Hlinka ir Liubošas Kekelis**. **1.Be6! Qxc5 2.Rxc3! Qb4 3.Bxd4! Qxd4 4.Se3!! Qxc3+ 5.Sc2+ Ka2** [5...Qxc2+ 6.Kxc2 b4 7.d6!=] **6.d6+ Qb3** [6...Qc4 7.Bxc4+ bxc4 8.Sb4+ Kb3 9.d7 Bh6+ 10.Kb1=] **7.Sb4+ Ka3** [7...Ka1 8.Sc2+=] **8.Bxb3** [8.Sc2+? Qxc2+ -+] **8...Kxb4** [8...Kxb3 9.d7 Bh6+ 10.Kb1=; 8...Bh6+ 9.Kb1!=] **9.Bd1!** [9.Bc2? Ka3! 10.e5 b4 11.Be4 b3 12.Kb1 Kb4! -+] 9...Ka3 [9...Bxd6 10.Kb2=] **10.e5** [10.d7? Be7 11.Kc2 b4 12.Kd3 b3 13.Kc4 b2 14.Bc2 Ka2 -+] **10...b4 11.Kd2/Kc2 b3 12.Kc3! Bg7 13.Kd4! b2 14.Bc2=.**

**Nr.5516 Danielis Gatis. 1.Rf8!** (loginis bandymas: 1.Kc3? Ra8! -+) **1...Rxb2+** (1...Qxf8? 2. Qh7#) **2.Kc3 Raxb1 3.Rxg8+ Kxg8 4.b5! Rc2+** (4...Rc1? 5. Qg4 e4+! 6. Kd2 Ra1!) **5.Kb4 Rf1!** (5...c5+ 6.Ka5! Rxa5 7.Kxb6 b2 8. Qd5+! Kh8 9. Qd8+! = (amžinas šachas), 5...Tdc1 6. Qxe5! Rc3+ 7.Kxc3 Rxb1 8.Qe8+! Kh7 9. Qg6+! = (amžinas šachas)) **6.Kxb3 Rc5 7.bxc6 Rf6 8.Qd3 Rfxc6 9.Qd8+ Kf7 10.Qd7 Kg8 11.Qd8+ Kh7 12.Qd3+ e4 13.Qxe4+ Kh8 14.Qe8+ Kh7 15.Qe4+** = (amžinas šachas). Bokšto auka veda į amžinąjį šachą.

.

**H#2**

**Nr.5517 Zoltanas Labajus ir Aleksandras Fica**. a) 1.♘g5 ♗d5+ 2.♔e7 ♗xg5# (MM). b) 1.♔d6 ♖b4 2.♔c5 ♗e7# (MM). c) 1.♔f5 ♖xh7 2.♔g6 ♗e4# (MM). d) 1.♘h6 ♖g8 2.♔f7 ♗d5# (MM). Keturi beveik identiški matai, bet jie nėra nauji (pvz., P0575293). Dvynukas a) turi autoriaus nenurodytą iliuzinį žaidimą: 1...♖g8 2.♔f7 ♗d5. Pozicijoje d) žirgo ėjimas yra lūkuriavimas.

**Nr.5518 Miroslavas Svytekas**. 1.♖xc2 ♘e4 2.♖c6 ♘d5# (MM), 1.♘xc2 ♘h3 2.♘b4 ♘c4# (MM). Anihiliacija ir linijos užtvėrimas. Visiška analogija.

**Nr.5519 Mikola Vasiučka (Микола Васючко)**. a) 1.♗xc3 ♖c1 2.♗f6 ♖c6#. b) 1.♘xc3 ♖d5 2.♘ca4 ♖a5#, 1.♘d4 c4 2.♘e6 ♖d6#. Idėja panaši į ankstesnio uždavinio. Trys fazės su juodųjų linijų perdengimais, bet pilnos analogijos nėra.

**Nr.5520 Mikola Vasiučka**. 1.♖xd4 ♗e3 2.♖4xd5 ♘b8# (MM), 1.♘e5 ♗d8 2.♘xd7 ♘e7#, 1.♔xd5 ♗b7+ 2.♔e6 ♘c5# (MM), 1.♔xd7 ♗b5+ 2.♔e6 ♘c7# (MM). Dvigubas Zilahi. Palyginimui: P1091039, yacpdb/648843.

**Nr.5521 Mikola Vasiučka**. a) 1.♖h6 ♘xc7 (♘b6?) 2.♖ag6 ♗xg4#. b) 1.♗xg3 ♘xb6 (♘c7?) 2.♕f4 ♗xg2#. Juodųjų Bristolis. Įdomūs matui nenaudojamo baltųjų žirgo lūkuriuojantys ėjimai su antidualiniu ėjimo pasirinkimu. Visiška žaidimo analogija.

**H#3**

**Nr.5522 Zoltanas Labajus ir Aleksandras Fica**. 1... ... 2.♘b5 ♗f6 3.♘c7 ♖b6# (MM), 1...♖c1 2.♔e5 ♖xc3 3.d6 ♖e3# (MM), 1...♗xc3 2.♔c7 ♗e5+ 3.♔c8 ♖b8# (MM). Trys taisyklingi matai be aiškios idėjos.

**Nr.5523 Velka Aleksandrovas (Велко Александров)**. 1...♕c8 2.♘g4 ♗e3 3.♘e5 ♗c5# (MM), 1...♕e8 2.♘e4 ♗c3 3.♘c5 ♗e5# (MM). Surištos baltųjų valdovės ėjimai surišimo linija (Pelle ėjimai). Umnovo efektas. Sprendimai beveik simetriški.

**Nr.5524 Nikolajus Zujevas**. 1...♘e4 2.♘d4+ ♔f4 3.♘c6 ♗f7# (IM), 1.♘g3 ♘f7 2.♘f5 ♔e2 3.♔e4 ♗f3# (IM). Idealūs matai.

**Nr.5525 Kšyštofas Dronžkovskis (Krzysztof Drążkowski)**. a) 1.♕f3 ♖e8 2.♖f2 ♗e7 3.♘d3 ♗g5# (MM). b) 1.♖e2 ♗a7 2.♕f4 ♖b6 3.♖dd2 ♖b3# (MM). Indiška tema. Uždavinį galima palyginti su J. Lochet uždaviniu („Die Schwalbe“, 10/2022, P1410236). Tame uždavinyje papildomai yra dvispalvis Bristolis, baltųjų figūrų grįžimai, bet matai netaisyklingi. Šiame uždavinyje autoriui pavyko gauti taisyklingus matus aristokratiškoje pozicijoje su švaria kritinių ėjimų motyvacija.

**Nr.5526 Miroslavas Svytekas**. 1.f5 ♘c7 2.♖d6 ♘e6 3.♖d5 ♖e1# (MM), 1.♘f5 ♘b6 2.♖d7 ♘c4 3.♖d5 ♖g4# (MM). Dviejų laukelių blokavimas skirtingomis juodomis figūromis. Vieną laukelį blokuoja skirtingi bokštai.

**Nr.5527 Vladimyras Kočys (Vladimír Kočí)**. a) 1.♔d5 ♔b6 2.♗e4 ♘f3 A 3.♘c3 ♘xe3# B (MM). b) 1.♔e5 ♔g7 2.Re4 ♘e3 B 3.♗f4 ♘xf3# A (MM). Antro ir trečio baltųjų ėjimų susikeitimas vietomis.

**Nr.5528 Menachemas Victumas (Menachem Witztum)**. 1.♘fe7 ♗e1 2.dxe1♖ ♘c3 3.♖e5 ♘b5# (MM), 1.♘ce7 ♘c1 2.dxc1♖ ♗g3 3.♖c6 ♗xf4# (MM). Zilahi, aktyvios baltųjų figūrų aukos, juodųjų paaukštinimai.

**H#n**

**Nr.5529 Zoltanas Labajus ir Aleksandras Fica**. a) 1...f4 2.♕g2 ♔d4 3.♖g6 ♔e3 4.♕g4 ♘d4# (IM), b)1...d4 2.♖g5 d5 3.♔e5 ♘f4 4.♖f5 ♘g6# (IM), c) 1...♘c3 2.♕f4 ♘b5 3.♔e4 ♔c4 4.♖f3 ♘d6# (IM). Idealūs matai.

**Nr.5530 Miroslavas Svytekas**. a) 1...cxb3 2.♖a7 g7 3.axb3 g8♕ 4.♖a1 ♕xb3# (MM), b) 1...cxd3 2.♖d7 gxh7 3.♔e3 h8♕ 4.♖xd3 ♕e5# (MM). Uždelsta baltųjų pėstininko auka. Tai praėjusio WCCT-11 tema.

**Nr.5531 Giunteris Jordanas (Gunter Jordan)**. 1.♗g1 ♗xc2 2.♔f3 ♗d1+ 3.♔g2 ♗xg4 4.♔h1 ♗f3# (MM), 1.♔g5 ♔xe3 2.♔h4 ♔f4 3.♔h3 ♔g5 4.♖g2 ♗xg4# (IM). Juodųjų bokšto ir rikio funkcijų kaita: figūra nukertama arba blokuoja laukelį.

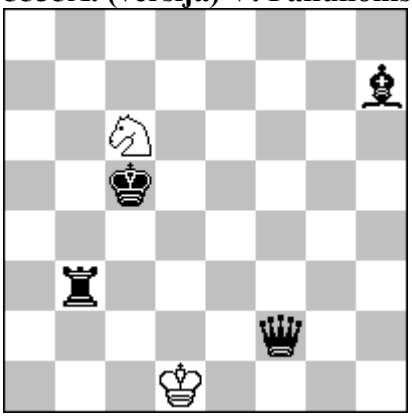
**Nr.5532 Sergijus Tkačenka (Сергій Ткаченко), Andrijus Frolkinas (Андрій Фролкін) ir Leonidas Liubaševskis**. 1.♗d1 ♗xh4 2.♗c2 ♗g3 3.♗b1 ♗h4 4.♗a2 0-0-0#, 1.♗f1 0-0-0 2.♖h3 ♗h2+ 3.♔xf2 ♗g3+ 4.♔e2 ♖e1#. *Waiting moves in both solutions, castling, switchbacks by White. In the first solution, the black bishop allows castling by leaving the scene in four moves; in the second, by unguarding while simultaneously shielding the black king.(A)* Pradinėje pozicijoje rikis g3 yra paaukštintas, nes negalėjo ateiti iš c1.

**Nr.5533 Nikolajus Zujevas**. 1.♔g4 ♔g2 2.h1♖ f4 3.♖h6 f5 4.♔h5 ♔h3 5.g5 g4#. Idealus matas.

**Nr.5534 Kšyštofas Dronžkovskis**. 1.b1♘ ♔b8 2.♘c3 dxc3 3.b4 cxb4 4.♔b5 c4+ 5.♔a6 b5# (IM). Pradinė pozicija – vaikų darželis.

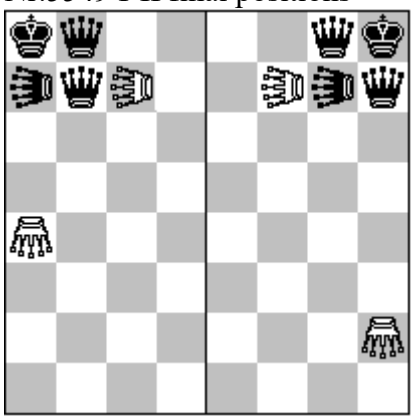
**Nr.5535 Viktoras Paliulionis.** 1...♘e5 2.♕f6 ♔xc2 3.♖b5 ♔c1 4.♔b4 ♔b2 5.♔a5+ ♔a3 6.♕a6 ♘c4# (IM), 1...♘f8 2.♕f7 ♔xc2 3.♖b6 ♘e6+ 4.♔b5 ♔b3 5.♔a6+ ♔a4 6.♕a7 ♘c5# (IM), 1...♘e7 2.♕f8 ♔xc2 3.♖b7 ♔c3 4.♔b6 ♔b4 5.♔a7+ ♔a5 6.♕a8 ♘c6# (IM) 1...♘f4 2.♔b4 ♘e2 3.♔a3 ♔xc2 4.♖b4 ♔c3 5.♖a4 ♘d4 6.♕a2 ♘b5# (IM). Baltųjų žirgas keturis kartus perdengia juodųjų valdovę, kad praleistų baltųjų karalių. Trys matai aidai. Galima versija be pasikartojančių bokšto c2 kirtimų (5535A), bet tik su trimis sprendimais: 1...♘e7 2.♕f8 ♔d2 3.♖b7 ♔c3 4.♔b6 ♔b4 5.♔a7+ ♔a5 6.♕a8 ♘c6# (MM), 1...♘e5 2.♕f6 ♔d2 3.♖b5 ♔c1 4.♔b4 ♔b2 5.♔a5+ ♔a3 6.♕a6 ♘c4# (MM), 1...♘d4 2.♔b4 ♘e2 3.♔a3 ♔d2 4.♖b4 ♔c3 5.♖a4 ♘d4 6.♕a2 ♘b5# (MM). Papildomai šioje versijoje yra du žirgo grįžimai. (A)

**5535A. (versija) V. Paliulionis**

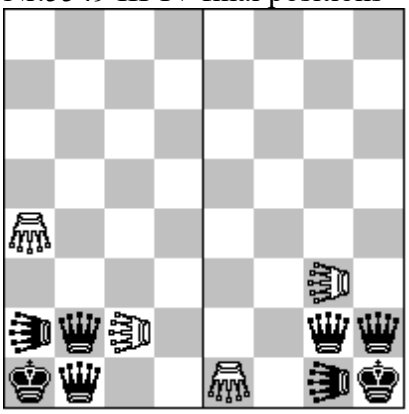


h#5.5 3.1.1... (2 + 4)

Nr.5549 I-II final positions



Nr.5549 III-IV final positions



**Nr.5536 Sebastjanas Liusas (Sébastien Luce)**. 1...♔d2 2.♙f6 ♔e3 3.♘g4+ ♔f4 4.♕g5+ ♔g3 5.♕h6 f3 6.♙g5 fxg4# (MM), 1...f4 2.e3 f5 3.e2 f6 4.e1♘ fxg7 5.♘f3 g8♘ 6.♘g5 ♘f6# (MM). *Mate by the pawn, promoted ...to Knight or not! Self-blocks by the black officers present on the diagram in the first variation, by a black Knight of promotion in the second. This theme is rare in more than five moves. The only other example is the following: Blancs: Kd6 Pa2; Noirs: Kg8 Qd3 Rç8h2 Bb6d1 Sg7h6 Pd7é6a5d5,*P1386528.*(A)*. Su matu pėstininku bei paaukštintu žirgu žinomas ir ilgesnis (h#6): P1379903.

**Nr.5537 Viktoras Paliulionis**. 1.♕h2+ ♔g7 2.♕c2 ♘e1 3.♔b2 ♔f6 4.♔c1 ♔e5 5.♔d2 ♔d4 6.♖c1 ♘f3# (IM), 1.♖b1 ♘b5 2.♕c3+ ♔h7 3.♔a2 ♔g6 4.♔b3 ♔f5 5.♔c4 ♔e4 6.♖b3 ♘d6# (IM). Pradinėje pozicijoje karaliai yra priešinguose kampuose. Chameleoniniai matai aidai lentos viduryje. Nutolę blokavimai valdove. Žirgų funkcijų susikeitimas: matas/laukelių kontrolė.

**Nr.5538 Viktoras Paliulionis**. a) 1...c4 2.♘e6 c5 3.♙c4 c6 4.♙c5 c7 5.♔d7 c8♙+ 6.♔c6 ♙a6 7.♔d5 ♙b7# (MM). b) 1...c3 2.♔f8 cxd4 3.f2+ ♔d2 4.f1♖ dxc5 5.♖f7 cxd6 6.♙d4 d7 7.♙g7 d8♕# (MM). Normalus ir lėtas ekscelsioras. Čumakovo tema su trimis teminėmis juodųjų figūromis (VŽP). Pozicijoje a) – baltųjų paaukštinimas į silpnesnę figūrą – rikį, po to – lūkuriuojantis ėjimas paaukštintu rikiu. Trys išankstiniai tolimi laukelių blokavimai. Umnovo efektai. Skirtingi pėstininko maršrutai.

**S#**

**Nr.5339 Zoltanas Labajus ir Aleksandras Fica**. a) 1.♖e2! (zz) ♔d5 2.b8♘ ♔c4 3.♘d6+ ♔d5 4.♕f4 ♔c5 5.♖e5+ ♔xd6 6.♖g5+ ♘xf4#. b) 1.♕f2! (zz) ♔c3 2.♕f3+ ♔c4 3.♖b6 ♔c5 4.♕d5+ ♔xb6 5.b8♖+ ♔a6 6.♘c7+ ♘xc7#. Taisyklingi matai.

**Nr.5340 Nikolajus Zujevas**. 1.♙e2+! ♔e3 2.♘ef5+ ♖xf5 3.♘c2+ ♔f4 4.♖xe4+ ♘xe4 5.♙d2+ cxd2 6.♕f2+ ♘xf2#. Nors baltieji visą laiką šachuoja, bet sprendimas nėra akivaizdus.

**Nr.5341 Vladimyras Kočys**. 1.♙b7/♕a7? ♙f7! 1.♙e6? ♙h7! 1.♙xf5! ♙h7 2.♙g6 ♙g8 3.♕d5+ ♙xd5 4.♙e8+ ♙c6 5.♙d7 ♙xd7+ 6.♖f5+ ♙xf5#. Subtilus žaidimas. Gaila, kad grėsmė yra su dualiais.

**Nr.5342 Ivanas Briuchanovas (Иван Брюханов)**. 1.♕g3+! (♕h2+?) ♔a8 2.♕g8+ ♖b8 3.♕g2+ ♖b7 4.e7 ♔b8 5.e8♕+ ♔c7 6.♕g7+ ♔d6 7.♕d4+ ♔c7 8.♕b6+ ♖xb6#. Žaidimas baigiasi epoletiniu matu.

**Nr.5343 Stivenas Daudas (Steven Dowd)**. 1.♔f2+! ♔h2 2.♖g2+ ♔h3 3.♔g1 ♔h4 4.♔h2 ♔h5 5.♔h3 ♔h6 6.♔h4 ♔h7 7.♔h5 ♔h8 8.♖h1 ♔h7 9.♖h4 ♔h8 10.e8♖+ ♔h7 11.♖g6 hxg6#. Juodųjų karaliaus „stūmimas“ iš vieno kampo į kitą.

**Nr.5344 Giunteris Jordanas**. 1...♙f1#. 1.♕a4? ♙xd5? 2.♕g4+ fxg4#, 1...♙~ 2.♘g7+ ♔g5 3.♖xf5+ gxf5 4.♕g4+ fxg4#, 1...f2? 2.♕d1+ ir s#10 kaip sprendime, bet 1...g5! 1.♘g7+! ♔g5 2.♕a4 f2! 3.♘e6+ ♔h5 4.♕d1+ ♙e2 5.♘f4+ ♔g5 6.♘xe2 f1=~ 7.♕xf1 ♔h5 8.♘f4+ ♔g5 9.♘g2 ♔h5 10.♕f3+ ♔g5 11.♖xf5+ gxf5 12.♕g4+ fxg4#, 6...♔h5 7.♘f4+ ♔g5 8.♘g2 f1=~ 9.♕xf1 ir t.t. Fata Morgana, pasala, laukelio g2 kontrolės pasikeitimas į g2 blokavimą, taisyklingas matas.

**Išmonės**

**Nr.5545 Liubošas Kekelis**. 1.e8♘ 2.♘×d6 3.♘b5 4.d6 5.d7 6.d×c8♘ 7.♘b6 8.♔a5 9.a4 10.♖e8+ ♚×e8=. *Battery. Model stalemate with pin of two promoted knights.* (A)

**Nr.5546 Olegas Paradzinskis (Олег Парадзінський)**. I. 1.♚b6 ♘c4[d6=w]+ 2.♚b5 ♖b6[e6=w]+ 3.♚a4 ♘c5#, II. 1.♜b6 ♔d3 2.♚d6 ♘c4[b6=w]+ 3.♚d5 ♖d6[e6=w]#, III. 1.♞f8 ♔f3 2.♜f6[f8=w]+ ♔e4 3.♜b6 ♘d7[b6=w]#.

**Nr.5547 Nikolajus Zujevas**. 1...♔c7 2.♕d8 ♘g3 3.♕d1 ♘c2#, 1.♚d1 ♘c2 2.♕e1 ♘d4 3.♕c1 ♘f2#.

**Nr.5548 Nilsas Danstrupas (Niels Danstrup)**. a) 1...♔d6 2.0-0-0=♗ ♔c6 3.♗f6=♞ exf6=♘ 4.♚b8 ♘xd5=♙ 5.♚a8 ♔c7 #, b)1...♔c6 2.d4 ♔d6 3.d3 ♘xd3=♙ 4.a6 ♙xa6=♖ 5.♚d8 ♖xa8=♕#. *It is a EinsteinSchach with two solutions by placing a white Knight on e5 (instead of the white Pawn). Starts and ends with Kc7 (rundlauf of white King in solution 1) – triangle. First 2 moves*

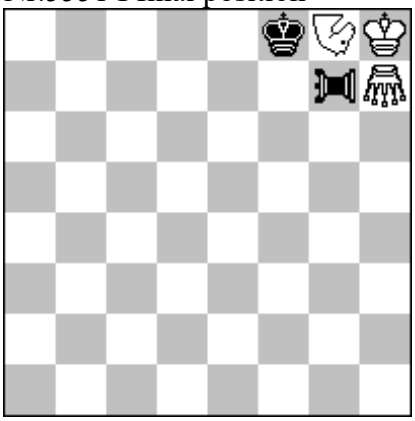
*in solution 1) is Kd6+Kc6 and in contrast in solution 2) Kc6+Kd6, but there are no repetition of moves in the two solutions. Battery mate in solution 1) Long Castle in solution 1): 0-0-0. 1 Ideal Mate. (A)*

**Nr.5549 Vaclavas Kotiešovecas (Václav Kotěšovec)**. 1.♚e3 ♖a7 2.♚f2 ♖g1 3.♚g2 ♕c8 4.♚h1 ♕h2 5.♛g2 ♕f1 6.♛bh2 ♖e1 7.♕g1 ♕g3#, 1.♚c3 ♕c8 2.♚b2 ♕h2 3.♕g1 ♕a3 4.♚a1 ♖a7 5.♛b1 ♖a2 6.♛8b2 ♖a4 7.♕a2 ♕c2#, 1.♚c5 ♖c4 2.♚b6 ♕c7 3.♚a7 ♕d3 4.♕c2 ♕b4 5.♕b5 ♖a4 6.♚a8 ♕a6 7.♕a7 ♕c7#, 1.♚e5 ♕f5 2.♚f6 ♕e7 3.♚g7 ♕h6 4.♛g8 ♖h7 5.♚h8 ♖h5 6.♛bh7 ♖h2 7.♕g7 ♕f7#. *Four fold echo in four corners, triple (!) checks in all solutions.(A)* Keturgubas aidas keturiuose šachmatų arenos kampuose. Nors pagrindinį darbą nuveikė kompiuteris bet ir autoriui buvo ką veikti. Visos keturios finalinės padėtys yra 28 psl.

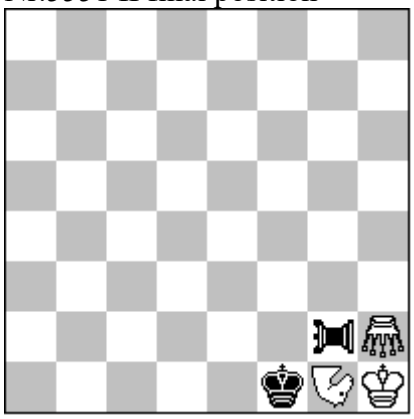
**Nr.5550 Nikolajus Zujevas**. a)1.♘f6 e4 2.fxe4 ♛f3 3.♗xd2 g2#, b) 1.♘d6 g2+ 2.♔xf2 g1♟ 3.♗e3+ ♟xe3#.

**Nr.5551 Vaclavas Kotiešovecas**. 1.♘c6 ♚g6 2.♔e5 ♚h6 3.♔f6 ♚h5 4.♔g7 ♜h4 5.♔h8 ♚g6 6.♖h7 ♚f7 7.♘g7+ ♚f8 8.♘g8 ♜xg7#, 1.♘g1 ♜f6 2.♔e3 ♜e5 3.♖e2 ♜d3 4.♔f2 ♚e4 5.♔g2 ♚e3 6.♔h1 ♚f2 7.♘g2 ♚f1 8.♖h2 ♜xg2#, 1.♘d8 ♜e7 2.♘a2 ♚f4 3.♔c3 ♚e3 4.♔b2 ♚d2 5.♔a1 ♚c2 6.♖b1 ♚b3 7.♘d3 ♚a3 8.♘b2 ♜xb2#. *Triple exact echo, double-check.* (A) Čia trigubas ir ne mažiau įspūdingas kaip Nr.5549 aidas.

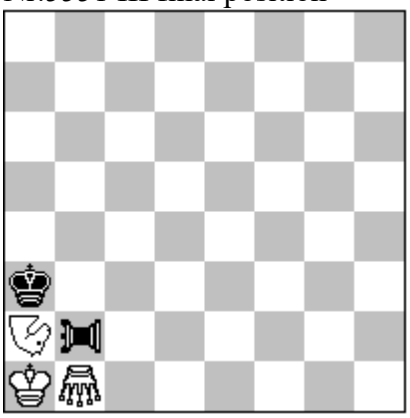
Nr.5551 I final position



Nr.5551 II final position



Nr.5551 III final position



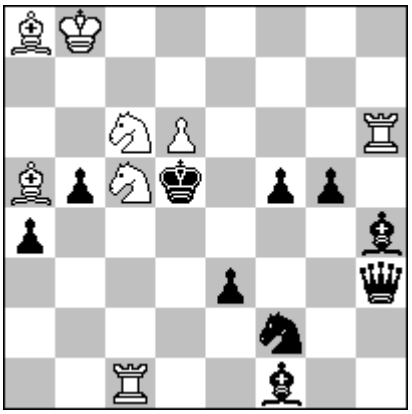
**Nr.5552 Liubošas Kekelis**. 1.♔b8 2.c7 3.c8♘ 4.♘×e7 5.♘f5 6.♘g3 7.♕e3+ f2 8.♕a7 ♛d8#. *Meredith. Minor promotion. Zugzwang. Model mate. (A)* Mereditas su mažesniuoju paaukštinimu, lūkuriavimu ir taisyklingu matu.

**Nr.5553 Liubošas Kekelis**. 1.♚e5 2.♚f5 3.♚g4 4.♚g3 5.♚h2 6.♚×g1 7.♚f1 8.g1♜ g8♗#. *Meredith. Walk of black king. Minor promotions. Model mate.(A)* Mereditas su juodojo karaliaus maršu, mažesniaisiais paaukštinimais ir taisyklingu matu.

**Nr.5554 Sebastjanas Liusas**. 1…♘f7#, 1.e×d6 2.d5 3.d4 4.d3 5.d×c2 6.c1 ♟ 7.♟g5 8.♟e7 ♘f7#, 1.d×c6 2.c×b5 3.b4 4.b3 5.b2 6.b1♖ 7.♖d3 8.♖d7 ♘c6#. *White to play, it is immediately mate. But with black on the move, it is not so easy to see the mates… Rundlauf by e7-pawn with Excelsior to orthodox piece in the first variation. Rundlauf by d7-pawn with Excelsior to fairy piece in the second. The second mate is different from that of the set play.(A)* Iliuziniame žaidime matuojama iš karto. Tačiau sprendime nelengva pamatyti matus... Aplinkinis žygis ir pėstininko ekselsioras pirmame sprendinyje užbaigiamas paaukštinimu į ortodoksinę figūrą, antrame – į pramanytą figūrą. Antrasis matas kitoks nei iliuziniame žaidime.

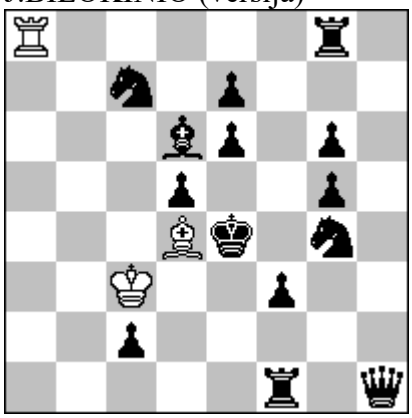
# TOBULINIMAI

**A) Nr.5506a** A.GAJEVSKIS



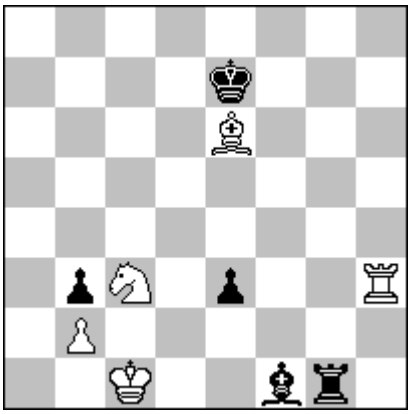
# 3 (8+10)

**B) B.GELPERNAS**
J.BILOKINIO (versija)



h # 3 3.1.1... (3 + 14)

**C) Nr.5608a** M.VASIUČKA, M.GALMA



hs #3,5 0.2.1... (5 + 5)

## TOBULINIMŲ SPRENDIMAI

A)Nr.5506. Pašalintas nereikalingas pėstinikas. Sprendimas nepakito.

B) „Schach –Echo“, 07/1977. 1.Bf4 Bg1 2.Rf2 Ra1 3.Ke3 Re1#, 1.e5 Bb6 2.Bc5 Kd2 3.Kd4 Ra4#, 1.Kf5 Bh8 2.Rg7 Kd4 3.Kf6 Rf8 #.

C) 1...Kf6 2.Rf3 + Kg5 3.Se4 + Kh4 4.Rh3 + Bxh3#, 1...Kd6 2.Kd1 Kc5 3.Rh5 + Kb4 4.Rb5 + Bxb5 #